

Leistungsüberprüfung in den Jahrgängen 7 und 8:

- Pro Halbjahr 2 Klassenarbeiten
- Gestaltung der Klassenarbeiten: Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit und wird durch mindestens eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz (Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung) und/oder die isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel ergänzt
- Die Teilkompetenzen Sprachmittlung, Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen sind jeweils mindestens einmal pro Schuljahr im Rahmen einer Klassenarbeit zu überprüfen
- Zusätzlich in Jahrgang 8: Lernstandsüberprüfung in Form von VERA8 (darf nicht als Klassenarbeit gewertet werden und auch nicht in die Gesamtnote einfließen)

UV 7.1 „Find your place“ – talking about likes and dislikes

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><u>FKK:</u> Hörverstehen/Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexte (z. B. Interview/Dialog) die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie auch bei sprachlichen Schwierigkeiten weitgehend aufrechterhalten; sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen, formalisierten Gesprächen beteiligen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: Redewendungen zur Beschreibung und Kompromissfindungen; Bedingungen und Bezüge darstellen</p>	<p><u>IKK:</u> Persönliche Lebensgestaltung: Über verschiedene Neigungen und Fähigkeiten sprechen und diese schätzen lernen; Lebenssituation, Alltag und Freizeitgestaltung von Jugendlichen, Hobbys, Sport, Musik</p> <p><u>FKK:</u> Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: conditional sentences 1 and 2, reflexive pronouns</p> <p><u>TMK:</u> Ausgangstexte: Interview; Dialog; Songtext; Gedicht; Zieltexte: diary entry</p>	<p><u>MKR:</u> Vorbilder in den Medien und die Auswirkung auf die Identitätsbildung reflektieren; die eigene Mediennutzung reflektieren</p>

UV 7.2 “Let’s go to Scotland!” – discovering places and what makes them special

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbaren und Absprachen
<p><u>IKK:</u> Grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten im Vereinigten Königreich</p> <p><u>FKK:</u> Schreiben: Texte in argumentierender Absicht verfassen; kreativ gestaltend eigene Texte verfassen Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; Literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</p> <p><u>TMK:</u> Unter Einsatz vor Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen; Eigene und fremde Texte weitgehend funktional gliedern; Unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren analoge und kurze digitale Texte und Medienprodukte erstellen</p>	<p><u>IKK:</u> Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Lebenswirklichkeiten im Vereinigten Königreich am Beispiel Schottlands; Feste und Traditionen</p> <p><u>FKK:</u> Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: passive im simple present, simple past und present perfect simple; past progressive;</p> <p><u>TMK:</u> <u>Ausgangstexte:</u> Sach- und Gebrauchstexte, informierende und argumentative Texte, Blogpost <u>Zieltexte:</u> (travel) blogpost, literarische Texte (Geschichten)</p>	<p><u>MKR:</u> Internetrecherche z. B. zum Schreiben eigenen Travelblogs</p>

UV 7.3 “What was it like?” – A short journey into British history

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK: Leseverstehen: kurzen Sach- und Gebrauchstexten die Gesamtaussagen sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen Hör-/Hörsehverstehen: kurzen Hör-/Hörsehtexten Hauptaussagen und wichtige Details entnehmen Schreiben: Texte in beschreibender und berichtender Absicht verfassen</p> <p>TMK: Analoge und digitale Texte formeller und informeller Art verstehen und adressatengerecht verfassen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: Beziehungen innerhalb eines Satzes ausdrücken und Zusatzinformationen geben</p>	<p>IKK: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Lebenswirklichkeiten im Vereinigten Königreich (...), historisch und kulturell wichtige Personen, Ereignisse, Feste und Traditionen</p> <p>FKK: Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: Defining relative clauses/contact clauses; one/ones</p> <p>TMK: Ausgangstexte: Sachtexte/informierende Texte, Email, Textmessages, Briefe Zieltexte: Sachtexte/informierende Texte (Beschreibungen), Email, Textmessages, Briefe</p>	<p>MKR: Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden; themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangebote filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten; Internetrecherche</p>

UV 7.4 “On the move” - talking about travel experiences

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK: Leseverstehen: schriftlichen Dialogen die Gesamtaussagen sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p>	<p>IKK: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Reise- und Migrationsanlässe kennenlernen und Begegnungen mit dem Fremden reflektieren</p>	<p>MKR: Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden; themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern,</p>

<p>Hör-/Hörsehverstehen: authentische Durchsagen und mögliche Probleme auf Reisen in vertrauten Aussprachevarianten verstehen</p> <p>Schreiben: Reiseerlebnisse fiktiv überbringen</p> <p>TMK: Reiseberichte und -empfehlungen lesen, dekodieren und sprachlich umsetzen können</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <p>Wortschatz: Vokabular zu Reise- und Migrationsanlässen</p> <p>Grammatik: Zukünftige Vorhaben ausdrücken</p>	<p>FKK:</p> <p>Grammatik: simple present and present progressive with future meaning; modal auxiliaries and their substitute forms</p> <p>TMK:</p> <p>Ausgangstexte: Reiseberichte und -empfehlungen, informierende Durchsagen, literarische Texte (Geschichten)</p> <p>Zieltexte: Blogbeiträge, literarische Texte (Tagebucheinträge, Geschichten)</p>	<p>strukturieren, umwandeln und aufbereiten</p>
---	--	---

UV 8.1 "Living in America" - family, school, free time in the US

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK:</p> <p>Leseverstehen: narrativen und medialen Texten die wichtigsten Informationen entnehmen</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: Sprachvarietäten erkennen</p> <p>Schreiben: kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p>Sprechen: Bilder beschreiben und analysieren</p> <p>TMK: Methoden der Rezeption und Produktion von klar strukturierten Medien adressatengerecht anwenden</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p>	<p>IKK:</p> <p>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Alltag, Freizeitgestaltungen und interkulturelle Begegnungen von Jugendlichen am Beispiel der Vereinigten Staaten</p> <p>FKK:</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: AE vs. BE,</p> <p>Grammatik: gerunds, infinitive constructions, present perfect progressive</p> <p>TMK:</p> <p>Ausgangstexte: literarische Texte, Chats (analog und digital)</p> <p>Zieltexte: kreatives Schreiben</p>	<p>MKR: Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen</p>

<p>Wortschatz: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden, grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten</p> <p>Grammatik: andauernde Taten ausdrücken und betonen, Satzverkürzungen anwenden, grundlegende Unterschiede des amerikanischen gegenüber dem britischen Englisch beachten</p>		
<p>UV 8.2 “A nation invents itself” – migration stories</p>		
<p>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</p>	<p>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</p>	<p>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</p>
<p>FKK:</p> <p>Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p>Schreiben: kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen, Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben, notizengestützt eine Präsentation strukturiert</p>	<p>IKK:</p> <p>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Migration als Teil individueller Biografien (Auswanderung aus Europa in die USA)</p> <p>FKK:</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <p>Wortschatz: thematischer Wortschatz zur amerikanischen Geschichte</p> <p>Grammatik: past perfect simple, adverbial clauses, non-defining relative clauses</p>	<p>MKR:</p> <p>Bildmaterial gezielt auswählen und eine Fotocollage selbstständig erstellen, Kommentarfunktion nutzen, um Feedback zu geben</p>

<p>vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen</p> <p>Sprachmittlung: gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u></p> <p>Wortschatz: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden,</p> <p>Grammatik: Sachverhalte sowie Dauer, Zeitpunkt, Wiederholung, Abfolge von Handlungen ausdrücken, Beziehungen innerhalb eines Satzes ausdrücken und Zusatzinformationen geben</p>	<p><u>TMK:</u></p> <p><u>Ausgangstexte:</u> Bilder/Fotos, literarische Texte zu Migrationserfahrungen</p> <p><u>Zieltexte:</u> Bildgeschichten, Fortsetzung eines Tagebuchs</p>	
--	--	--

UV 8.3 “New York City: The City of Dreams?”

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><u>FKK:</u></p> <p>Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen entnehmen; Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen, Inhalte von umfangreicheren Texten und Medien notizengestützt zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine</p>	<p><u>IKK:</u></p> <p>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: anglophone Lebenswirklichkeiten und Perspektiven des Großstadtlebens kennenlernen</p> <p><u>FKK:</u></p> <p>Grammatik: indirect speech with/without backshift; questions, requests and commands</p>	<p><u>MKR:</u></p> <p>Podcast erstellen - Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen; Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen, Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren,</p>

<p>Präsentation strukturiert vortragen und dabei weitgehend funktional auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen.</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: in unterschiedlichen Rollen an einfachen formellen Gesprächen aktiv teilnehmen; Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten in der Regel aufrechterhalten</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: Aussprache/Intonation: grundlegende Aussprache und Intonationsmuster beachten und auf neue Wörter und Sätze übertragen Grammatik: Aussagen vermittelt wiedergeben</p>	<p>TMK: <u>Ausgangstexte:</u> informierende und erklärende Texte; websites, chats, Auszüge aus einer graphic novel <u>Zieltexte:</u> podcast, graphic novels, role play</p>	<p>umwandeln und aufbereiten</p>
---	--	----------------------------------

UV 8.4 “The Pacific Northwest” - Discovering America’s nature

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK: Leseverstehen: In einem Gespräch geäußerte Einstellungen vergleichen, einen Blogeintrag zusammenfassen, die Bedeutung von Beschreibungen einem narrativen Text entnehmen Schreiben: Texte für eine Website erstellen, einen Prospekt mit nützlichen Tipps erstellen, von einem Missverständnis berichten Sprachmittlung: relevante Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten sinngemäß ins Englische übertragen</p>	<p>IKK: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Eine Region der USA näher kennenlernen, die Bedeutung von Nationalparks, Kontrast von Stadt- und Landleben</p> <p>FKK: Grammatik: conditional sentences type 3, the use of articles</p> <p>TMK: <u>Ausgangstexte:</u> informierende und erklärende Texte; Informationen aus einem Prospekt,</p>	<p>MKR: Übersetzungstools nutzen und bewerten, Nutzung von Smartphones als Hilfsmittel, Websites erstellen (optional), Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden</p>

Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: ein Telefonat führen, false friends, Argumentieren Grammatik: Bedingungen und Bezüge darstellen	Websites, Blogs <u>Zieltexte:</u> Einträge auf Websites, Blogs und Chatnachrichten schreiben, Argumentationen und Stellungnahmen Auszug aus einem Roman	
--	--	--

Stand: 17-06.2024